



# Evaluatie Evenementenbeleid

gemeente **Brunssum**



ons  
brunssum

# Leeswijzer

De evaluatie Evenementenbeleid 2017-2021 is chronologisch opgebouwd en neemt u stapsgewijs mee in de ondernomen acties en vergaarde inzichten. Tot slot zijn de verkregen inzichten verwoord in een aantal conclusies en aanbevelingen voor 2021-2026.

Na een grondig proces kunnen wij concluderen dat het huidige Evenementenbeleid een helder en doordacht kader biedt. Ook de uitvoering van dit beleid is goed werkbaar voor nu maar ook voor de toekomst. Daarom stellen wij ook geen drastische koerswijzigingen voor, slechts nuanceringen van het huidige Evenementenbeleid.

## Waaruit bestaat de evaluatie Evenementenbeleid?

- **Procesaanpak**; wie was betrokken bij de evaluatie en op welke manier is de verkregen informatie vergaard (interviews & interactieve sessies) – pagina 6-7.
- **Missie, Visie, Doelstellingen (MVD)**; de MVD uit het huidige Evenementenbeleid zijn als fundament, richting waar wij als gemeente met evenementen in Brunssum naar toe willen en de ambitie die wij hierbij hebben, nog steeds valide en kunnen overgenomen worden voor de komende beleidsperiode – pagina 9-11.
- **13 actiepunten**; in 2017 zijn 13 actiepunten geformuleerd deze zijn anno 2020 voor 90% behaald/afgerond – pagina 12-13.
- **Financieel kader**; overzicht van de in de gemeente-begroting opgenomen middelen per jaar voor subsidiering en ondersteuning van evenementen – pagina 14.
- **Raakvlakken andere beleidsdomeinen**; evenementen hebben raakvlakken met diverse beleidsterreinen (Centrum Visie, City Branding, Sport en Cultuur) er is gekeken waar wij elkaar raken en op welke thema's wij elkaar kunnen versterken – pagina 15.
- **Integrale aanpak**; evenementen als (beleids-)instrument heeft alleen kans van slagen als er voldoende draagvlak heerst. De integrale aanpak heeft alle (direct belang-hebbende) stakeholders betrokken bij de evaluatie – pagina 17.

- **Toetskader 2018-2021**; maakt onderdeel uit van het Evenementenbeleid 2017-2021. Het Toetskader schets de kaders en normen die gelden in de openbare ruimte. Voor de beleidsperiode 2021-2026 is slechts nuancering van het bestaande Toetskader gewenst – pagina 18-20.
- **Ontwikkelingen en trends**; de wereld om ons heen verandert en raakt ook Brunssum. De meest in het oog springende/impactvolle ontwikkelingen en trends worden geduid – pagina 21-23.
- **De blik gericht op 2021-2026**; aanvullende doelstellingen voor 2021-2026 en de voorgestelde normaanpassingen in het Toetskader 2021-2026 – pagina 25.
- **Conclusies en aanbevelingen**; tenslotte zijn zowel de conclusies en aanbevelingen uit het Beleids- als ook het Toetskader gebundeld en vormen de basis voor de actiepunten voor 2021-2026 – pagina 27-31.

# Inhoudsopgave

1. Inleiding	5
1.1. Wat speelde in 2016	5
1.2. Anno 2020 gekanteld sentiment in Brunssum	5
1.3. Volledig beeld	5
1.4. Vragen die de revue passeerden	5
2. Proces aanpak	6
2.1. Werkmethodiek – interactieve sessies –	6
2.2. Kwalitatieve aanpak versus kwantitatieve aanpak	6
3. Missie 2017 -2021	9
4. Visie 2017 -2021	11
5. Doelstellingen 2017-2021	11
6. 13 actiepunten 2017-2021	12
7. Financieel kader	14
8. Raakvlakken met andere beleidsterreinen	15
9. Integrale aanpak	17
10. Toetskader 2018-2021	18
11. Ontwikkelingen & Trends	21
11.1 Ontwikkelingen	21
Corona	21
Communicatie als sleutel voor draagvlak	21
Van generalist naar specialist	21
Veiligheid	21
Terug naar de wijk	23
11.2 Trends	23
Duurzaamheid als must	23
Verwende consument	23
Moordende concurrentie	23
12. De blik gericht op 2021-2026	25
13. Conclusies en aanbevelingen – Beleidskader deel I	27
14. Conclusies en aanbevelingen – Toetskader deel II	31
Bijlage	32



## 1. Inleiding

Voor u ligt de evaluatie Evenementenbeleid\*. Het doel van de evaluatie is een herijking van het in 2017 vastgestelde Beleidskader en het in 2018 vastgestelde Toetskader aan de hand van de ervaringen en inzichten die in de afgelopen jaren zijn opgedaan. Wij hebben in eerste instantie het huidige Evenementenbeleid geëvalueerd met de verschillende stakeholders (intern en extern) om vervolgens in **hoofdstuk 12** de blik te richten op de toekomst van de evenementen 2021-2026.

### 1.1. Wat speelde in 2016

- Evenementen namen in aantal toe, als ook het aantal evenementenlocaties.
- Er was steeds minder draagvlak bij Brunssumers. Er was wantrouwen over handelen van de gemeente en hierdoor kwam de doorgang van evenementen onder druk te staan.
- Koppeling APV en omgevingsvergunning (niet sec meer veiligheid maar ook omgevingsfactoren spelen een rol).
- Coördinatie / complexiteit nam toe.

### 1.2. Anno 2020 gekanteld sentiment in Brunssum

- Overall veel waardering over relatie met gemeente.
- Grote tevredenheid over samenwerking tussen organisatoren en gemeente (meedenkend, faciliterend, coördinerend).
- Tevreden over diversiteit in aanbod van evenementen.
- Tevredenheid over spreiding evenementen over de diverse evenementenlocaties.
- Behoefte om meer (kleinschalige) evenementen in de wijk te laten plaatsvinden.
- Behoefte om met elkaar in gesprek te gaan onder regie van de gemeente (bewoners, organisatoren en ondernemers).

De evaluatie is intern organisatie-breed uitgevoerd met college-, raads- en commissieleden en alle (beleids)-ambtenaren die vanuit hun functie bij evenementen betrokken zijn. Extern is in interactieve bijeenkomsten gesproken met omwonenden, bewoners, organisatoren en ondernemers. Daarnaast is bij Politie en Brandweer de nodige informatie ingewonnen.

\* Daar waar wij spreken over Evenementenbeleid betreft dit zowel het Beleidskader 2017-2021 als het ook het Toetskader 2018-2021!

### 1.3. Volledig beeld

Om een goed en volledig beeld te krijgen rondom het huidige Evenementenbeleid is eerst een stakeholders analyse gemaakt (intern & extern). Vandaaruit zijn alle stakeholders benaderd en betrokken bij de evaluatie. Hierdoor is veel informatie vergaard (extern maar zeker ook intern). Door het Evenementenbeleid aan alle betrokkenen voor te leggen zijn nieuwe inzichten verworven en hebben wij conclusies kunnen trekken en mooie bruikbare aanbevelingen ontvangen. Zo zijn wij in staat om u een goed beeld te schetsen van de (behaalde) doelstellingen. De raakvlakken met andere beleidsdomeinen te duiden en u te voorzien van doelstellingen, acties, conclusies en aanbevelingen voor de komende jaren.

### 1.4. Vragen die de revue passeerden

- Heeft Brunssum voldoende evenementen (aantal en diversiteit)?
- Hoe tevreden zijn wij over onze evenementen?
- Welke wensen, klachten, aandachtspunten, suggesties leven er binnen de gemeente Brunssum en bij de Brunssumer (die in de komende periode opgepakt kunnen worden)?
- Hoe tevreden is men over de communicatie en hoe kunnen we vertrouwen bij de Brunssumer behouden?
- Hoe zorgen we voor een goede evenementenorganisatie binnen de gemeente Brunssum?
- Hoe zorgen we voor financiële duidelijkheid (wat is het ons waard)?

Al deze vragen (en nog veel meer) hebben we interactief samen met bewoners, organisatoren, ondernemers, (vak) ambtenaren en de politiek de afgelopen tijd geprobeerd te beantwoorden. Het is prettig te constateren dat er een enorme betrokkenheid heerst bij dit onderwerp. In de onderliggende evaluatie nemen wij u stapsgewijs mee in het doorlopen proces, de opgehaalde bevindingen, de aandachtspunten, de conclusies en aanbevelingen.

## 2. Proces aanpak

De evenementenbeleidsevaluatie is opgezet vanuit de gedachte om de bestaande kennis (weer) op te frissen en anderzijds een diepgaande dialoog aan te gaan. De interactieve sessies hebben geleid tot inzicht in de verschillende belangen en vertegenwoordigen de meningen van een breed scala stakeholders (inwoners, omwonenden, evenementen- organisatoren, ondernemers, betrokken (vak)ambtenaren en politiek).

Door te kiezen voor een persoonlijke aanpak ontstonden levendige discussies met mooie inzichten en ook wederzijds begrip. De opgehaalde bevindingen en suggesties bieden voldoende input voor de toekomst van evenementen in Brunssum.

Daarnaast heeft de politiek, eveneens via een interactieve werksessie, aan de hand van de opgedane ervaringen, kaders, ideeën, suggesties e.d. aangegeven waarbinnen het Evenementenbeleid zich zou kunnen ontwikkelen in de toekomst voor de gemeente Brunssum.

### 2.1. Werkmethodiek – interactieve sessies –

Tijdens de interactieve sessies hebben wij gekozen voor een kwalitatieve aanpak. Wij zijn op zoek gegaan naar de achterliggende meningen van de diverse deelnemers. Hierbij zijn meningen getoetst om zo tot nieuwe inzichten te komen met bijbehorende aanbevelingen. Het gaat in deze aanpak om nieuwe inzichten te krijgen en NIET om statistieken te genereren waarmee we feiten kunnen staven.

### 2.2 Kwalitatieve aanpak versus kwantitatieve aanpak

Er is voor deze aanpak gekozen omdat je hiermee meer inzicht krijgt in de onderliggende motieven, je gemakkelijker de dialoog kunt aangaan en deze aanpak doorgaans leidt tot meer draagvlak, dan bij een kwantitatief (schriftelijk/digitaal) onderzoek. Deze methodiek genereert geen statistieken echter wel voldoende goede inzichten. Al met al hebben wij een goed beeld gekregen van hetgeen er 'leeft' onder de Brunssumers en binnen de gemeente Brunssum. Met de verkregen input kunnen wij voldoende conclusies en aanbevelingen formuleren.

Daarnaast heeft een toetsing van het Evenementenbeleid 2017-2021 plaatsgevonden met betrekking tot de vastgestelde normen van het Toetskader, zie bijlage 1. Er zijn aanvullende doelstellingen geformuleerd en trends benoemd. Ook zijn de financiële kaders in deze evaluatie opgenomen.

Ten slotte treft u in [hoofdstuk 12](#) de uit de evaluatie verkregen aanvullende doelstellingen 2021-2026 én het in 2021 uit te voeren onderzoek aan.

Op 10-10-2017 (Gemeentebld 2017/73) heeft de Raad het Beleidskader voor het Evenementenbeleid 2017-2021 van de gemeente Brunssum vastgesteld. Het Toetskader is door de Raad vervolgens vastgesteld op 13 maart 2018 (Gemeentebld 2018/01).

In onderstaand schema schetsen wij het evaluatieproces. De verkregen input van alle betrokkenen heeft geleid tot de evaluatie die thans voorligt.



*Culturele en  
maatschappelijke  
impulsen die  
bijdragen aan de  
sociale cohesie*

### **3. Missie 2017 - 2021**

In 2017 zijn de missie, visie en doelstellingen voor evenementen in Brunssum geformuleerd. De onderliggende missie én visie geven een duidelijk kader om, ook in de komende beleidsperiode, uitvoering te geven aan evenementen in Brunssum.

De huidige missie geeft ons duidelijke richting waar we voor staan. Zij vormt hiermee als het ware het fundament van het Evenementenbeleid. De missie is anno 2020 nog steeds actueel en kan ook in de komende beleidsperiode overeind blijven.

#### De missie:

De gemeente Brunssum zorgt voor culturele en maatschappelijke vervlechting, vertier, vermaak en economische impulsen door te sturen op een passend evenementaanbod.



Kleur, vermaak,  
gezelligheid,  
culturele en  
maatschappelijke  
impulsen

## 4. Visie 2017 - 2021

De huidige visie verwoordt helder welke bijdragen evenementen in Brunssum leveren en waar we ook de toekomst naartoe willen werken. De visie is richtinggevend voor de toekomst van evenementen in Brunssum. Ook is de visie anno 2020 nog actueel en kan voor de komende beleidsperiode ongewijzigd blijven.

### De visie:

De gemeente Brunssum is een gemeente met een eigen identiteit en hoog ambitieniveau. Dit geldt ook voor evenementen. Evenementen zorgen voor kleur, vermaak, gezelligheid, culturele en maatschappelijke vervlechting. Ze dragen bij aan culturele en maatschappelijke impulsen en leveren, per evenement verschillend, een bijdrage aan de lokale economie. Evenementen maken Brunssum aantrekkelijk en levendig.

## 5. Doelstellingen 2017-2021

### De stip op de horizon

De in 2017 geformuleerde doelstellingen zijn valide voor de toekomst. Echter zijn uit de diverse interactieve sessie nieuwe inzichten ontstaan die vragen om uitbreiding van de reeds geformuleerde doelstellingen voor de beleidsperiode 2021-2026. In [hoofdstuk 12](#) treft u de doelstellingen voor de beleidsperiode 2021-2016 aan.

### De doelstellingen:

- Brunssum etaleert zich positief in de regio (goed aanbod aan evenementen, goed ingekader/ingepast in de omgeving en passen binnen de identiteit van Brunssum)
- Brunssum is voor organisatoren een aantrekkelijke gemeente om evenementen te organiseren (pro-actieve & duidelijke dienstverlening en veilige/geschikte evententerreinen)
  - Brunssum promoot zichzelf op basis van haar kwaliteiten en beleving
  - De banden tussen de organisaties en de samenleving zijn goed, doordat partijen elkaar pro-actief benaderen

# 13. Actiepunten 2017 - 2021

In 2017 zijn 13 concrete actiepunten geformuleerd die in de beleidsperiode 2017-2021 uitgevoerd moeten worden. Anno oktober 2020 kunnen we concluderen dat 90% reeds gerealiseerd is. Overeenkomstig het Beleidskader worden deze actiepunten hieronder beschreven met vermelding van de status (oktober 2020).

1. Aanstellen evenementencoördinator uiterlijk in het eerste kwartaal van 2018.

✓ Status:  
Gerealiseerd.

2. In 2020 zijn er twee familie evenementen aan het evenementenaanbod toegevoegd.

✓ Status:  
Gerealiseerd (o.a. Kerst vier je samen, kids funzone en zomercarnaval).

3. De gemeente Brunssum beschikt over een structureel budget voor promotie, actualisatie natuuronderzoeken, geluidmonitoring en de uitvoering van QuickScans op het gebied van flora en fauna, acquisitie en omgevingsmanagement bij evenementen.

✓ Status:  
Gerealiseerd; er is € 50.000 in begroting 2020 e.v. opgenomen.

4. De ambities uit het Evenementenbeleid worden op uniforme wijze geïntegreerd in het nieuwe subsidiebeleid.

✗ Status:  
Op één na zijn alle evenementen ondergebracht in de subsidieverordening. Huidige werkwijze is goed. De evenementen ambities zullen betrokken worden bij het toekomstig subsidiebeleid; vooralsnog wordt volgens de huidige verordening gewerkt.

5. De evenemententerreinen zijn uiterlijk 2019 voorzien van de basisvoorzieningen zoals water, afvoer, elektra en internet.

✓ Status:  
Gerealiseerd.

6. De evenemententerreinen zijn uiterlijk 2019 optimaal toegankelijk gemaakt.

✓ Status:  
Gerealiseerd (m.u.v. afwatering Vijverpark, realisatie begin 2021).

7. De gemeente Brunssum beschikt over een structureel budget voor de actualisatie van natuuronderzoeken, geluidmonitoring en de uitvoering van QuickScans op het gebied van flora en fauna ter ondersteuning van organisatoren.

✓ Status:  
Gerealiseerd; er is € 50.000 in begroting 2020 e.v. opgenomen (zie tevens actiepoint 3).

8. De kwaliteit van evenementen en organisatoren is in 2021 toegenomen.

~ Status:  
Doorlopend proces; kwaliteitsverbetering door middel van diverse professionaliserings- en verbeterlagen heeft bij diverse evenementen organisaties (World Festival Parade, Parelloop, Brunssum 4t Samen etc.) plaatsgevonden. Dit actiepoint blijft ook voor de toekomst een doorlopend proces vormen in de advisering en coördinatie van evenementen.

9. Het Openluchttheater is uiterlijk in het eerste kwartaal van 2020 weer-onafhankelijk gemaakt.

✓ Status:  
planning de overkapping is in het 1e kwartaal 2021 gerealiseerd.

10. De gemeente continueert de duidelijke afspraken en werkwijzen met de veiligheidsregio over openbare orde, veiligheid en gezondheid.

~ Status:  
Doorlopend proces; continuering is gewaarborgd door structurele overlegmomenten intern en met veiligheidsregio (afhankelijk van niveau evenementenaanvraag). Dit actiepoint blijft ook in de toekomst onderdeel uitmaken van een doorlopend proces binnen de evenementen uitvoering.

11. De gemeente investeert in een jaarlijkse evaluatiestructuur tussen hulpdiensten en organisatoren van evenementen om de kwaliteit en beeldvorming te stimuleren/optimaliseren.

~ Status:  
Doorlopend proces; het contact wordt als prettig ervaren. De hulpdiensten worden op voorhand betrokken bij het maandelijks evenementen overleg. Zodra Corona het toelaat, vermoedelijk voorjaar 2021, zal aan de hand van een lange(-re) termijnplanning (roosters hulpdiensten 3 á 4 maanden vooraf bekend) het overleg weer opgestart en gecontinueerd worden gedurende het evenementenseizoen.

12. De gemeente beschikt over een duidelijk, transparant en dynamisch Toetskader (uiterlijk december 2017 gereed).

✓ Status:  
Gerealiseerd; door de raad op 13 maart 2018 vastgesteld.

13. De gemeente investeert in een duurzaam overleg met de lokale ondernemers om de verbinding tussen evenementen en de lokale economie optimaal te ontploien.

➔ Status:  
Actie; de communicatie met de OCB en de BIB verloopt prettig. Overleg gebeurt thans nog regelmatig op basis van behoefte en de lijnen zijn kort. In 2021 zal aan de hand van de evaluatie Beleidskader Evenementenbeleid Brunssum de gemeente initiator worden om overleg tussen ondernemers, organisatoren en bewoners te faciliteren en te stimuleren.

## 7. Financieel kader

Evenementen in Brunssum brengen o.a. vertier, vermaak en verbroedering naar Brunssum. Evenementen dragen ook bij aan een (kleine) economische impuls en imagoverbetering voor Brunssum. Echter kost het organiseren van een evenement geld, tijd en expertise. Daarom ondersteunt de gemeente Brunssumse initiatieven in financieel opzicht maar ook met expertise, middelen (denk aan bijv. dranghekken), communicatie en branding.

In de gemeentebegroting 2021 is een totaalbedrag van € 146.500 opgenomen voor de subsidiëring en ondersteuning van evenementen in Brunssum.

Daarbinnen ontvangt de World Festival Parade € 400.000 per vier kalenderjaren en heeft de gemeente € 45.380 ter beschikking ter ondersteuning van communicatie- en PR-activiteiten van de Parade per vier kalenderjaren. Deze gelden komen ten laste van de daarvoor bestemde algemene reserve.

Daarnaast is een werkbudget van € 50.000 opgenomen dat opgebouwd is uit;

- Ca. € 10.000 voor flora en fauna onderzoeken
- Ca. € 4.000 voor verkeersmaatregelen
- Ca. € 11.000 voor pr & communicatiekosten en onvoorziene omstandigheden
- Ca € 25.000 voor subsidies bedoeld als 'aanjaagpremie' voor nieuwe en waardevolle evenementen én uitgaven die de gemeente maakt voor de door ons zelf georganiseerde evenementen (Bijv. Kids sport zone 2018).

Evenement	Begroot 2021-2025 (uitgaven subsidie per jaar)	Opmerking/toelichting
Kerstevenement	€ 35.000	
Programmering OLT	€ 22.500	
Bevrijdingsfestival	€ 10.000	
Veteranendag	€ 2.000	Subsidie is afbouwend
Carnaval	€ 16.000	Optochten, ontvangst Blauwe Sjuut, Sleuteloverdracht
Herdenkingen	€ 13.000	
Parelloop	€ 30.000	
Wielerronde	€ 2.000	
Voor- & najaarskermis	€ 16.000	
<b>Totaal budget evenementen</b>	<b>€ 146.500,00</b>	

Evenement	Begroot 2021-2025 (uitgaven subsidie per jaar)	Opmerking/toelichting
World Festival Parade	€ 400.000	per 4 jaar: voorafgaand aan het Parade jaar. In 2019 is subsidie uitgekeerd. In 2020 is de WFP door corona geannuleerd.
Communicatie & PR budget Gemeente specifiek voor de WFP	€ 45.380	Per 4 jaar: vertrekking vindt plaats in het Parade jaar.

## 8. Raakvlakken met andere beleidsterreinen

Evenementen kun je het beste typeren als een beleidsinstrument om (strategische) doelen te behalen. Maar evenementen in Brunssum zijn geen solistisch in te zetten beleidsinstrument. Het kent vele raakvlakken binnen andere beleidsterreinen zoals bijv. de nieuwe centrumvisie, de cultuurnota, City Branding en de sport- & beweegnota.

Opvallend, en ook erg welkom, is dat er is binnen elk Beleidskader diverse raakvlakken liggen om SAMEN te werken aan de versteviging van deze vastgestelde doelstellingen/speerpunten.

Zo zullen evenementen in Brunssum vanuit alle beleidsterreinen bijdragen aan een beter beeld over Brunssum (imago). Het economisch effect is wisselend en sterk afhankelijk van de omvang en duur van een evenement. Hoe meer en langer mensen op de been zijn hoe realistischer het is dat de economische baten stijgen.

Denk hierbij niet alleen aan horeca- of detailhandel inkomsten maar bijv. ook inkomsten/werkgelegenheid voor (toe)leveranciers zoals beveiliging, schoonmaak etc.

Tot slot leveren evenementen sociaal culturele effecten op. Denk hier bij aan saamhorigheid, leefbaarheid, positieve sfeer. Beleving en recreatie mogelijkheden.

In onderstaand schema hebben wij voor u de samenhang inzichtelijk gemaakt.







## 9. Integrale aanpak

Een evenement is een middel om een beoogd doel te behalen. Echter is dit alleen mogelijk als er voldoende draagvlak is onder de stakeholders. Het verkrijgen van draagvlak was naast het 'ophalen' van nieuwe inzichten het uitgangspunt om voor een integrale aanpak te kiezen voor de Evenementenbeleid evaluatie.

In de integrale aanpak is de persoonlijke dialoog gezocht met:

- Ruim 20 inwoners & omwonenden
- Ruim 40 ondernemers en organisatoren (organisatoren van zowel kleine als grote evenementen)
- Politie & Brandweer
- Delegatie Raads- & Commissieleden
- College
- Leidinggevend kader
- Alle betrokken vak-ambtenaren (van vergunningen tot handhaving)

Deze aanpak heeft o.i. goed gewerkt en heeft zeker bij bewoners, organisatoren en ondernemers gezorgd voor positieve discussies en een gezamenlijk positief gevoel aangaande de toekomst van evenementen in Brunssum

### Wie hebben meegedacht en meegepraat?

#### Interne aanpak

Vorm:  
interactie sessies  
& interviews

- College
- Ambtelijk

#### Externe aanpak

Vorm:  
interactie sessies  
& interviews

- 20 inwoners, omwonenden
- 40 organisatoren, ondernemers
- delegatie raad- & commissieleden
- Politie, Brandweer

# 10. Toetskader 2018-2021

Het Toetskader als onderdeel van het Evenementenbeleid maakt onderdeel uit van deze evaluatie. Het huidige Toetskader 2018-2021 is geëvalueerd in een interactieve sessie met alle betrokken ambtenaren, op 15 september 2020 met bewoners, op 16 september 2020 met ondernemers en organisatoren en op 6 oktober met een delegatie van de Raad- en Commissieleden. Daarnaast is het College geïnterviewd.

Onderstaand schema geeft de vier pijlers van het Toetskader weer.



In het Toetskader is helder het speelveld omschreven omtrent het aantal evenementen op een locatie, de vastgestelde geluidsnorm, al dan niet toegestane aantal luidruchtige evenementen, starttijden etc. Dit kader is van toepassing bij de beoordeling van alle aanvragen om een evenementenvergunning te verkrijgen door de aanvragende partij;

- als bedoeld in artikel 2:25 en 2:25a van de APV en
- op aanvragen om omgevingsvergunning als bedoeld in artikel 2.1, eerste lid, aanhef, sub c, Wabo, bij het organiseren van een evenement.

## 10.1. Geluidsnormen

Het Toetskader geeft duidelijk aan wanneer een evenement als een luidruchtig wordt aangemerkt en wat de toegestane geluidsnorm per evenement is. In het Toetskader is bepaald hoeveel luidruchtige evenementen op de verschillende locaties zijn toegestaan, vanaf hoe laat en wat de norm is (zie onderstaand schema).

Locatie	Versterkte muziek mogelijk vanaf	Aantal toegestane luidruchtige evenementen	Norm	Uitzonderingen
Lindeplein	14.00 uur	5 per jaar	75 db(a)/90db(c)	Carnaval
Vijverpark	14.00 uur	1 per jaar	75 db(a)/90db(c)	World Festival Parade & Bondsschuttersfeest
Openlucht Theater	11.00 uur	0 per jaar	70 db(a)/85db(c)	World Festival Parade
Koutenveld	12.00 uur	3 per jaar	80 db(a)/95db(c)	World Festival Parade
Schutterspark	14.00 uur	2 per jaar	75 db(a)/90db(c)	Conform bepaling bestemmingsplan
Oude Markt	12.00 uur	0 per jaar	70 db(a)/85db(c)	Uitsluitend versterkte achtergrondmuziek
Sportclubs	14.00 uur	1 per jaar	70 db(a)/85db(c)	

## 10.2. Kwaliteitsnorm

De 'Kwaliteitsnorm' wordt gemeten o.b.v. de benoemde criteria zoals veiligheid, gezondheid, groei, innovatie, ondersteuning, gedrag en mentaliteit te duiden (op een schaal van 1 tot 4). Deze werkmethode blijkt in de praktijk goed te functioneren en geeft geen aanleiding tot wijziging maar heeft echter wel geleid tot een kwaliteitsverbetering van de evenementen (bijv. Parelloop, World Festival Parade).

## 10.3. Rollen en verantwoordelijkheden

Tijdens de interactieve sessie met Brunssum is unaniem aangegeven dat men zeer tevreden is over de samenwerking met de gemeente op het gebied van evenementen (coördinatie, advies en faciliteren). Met name de korte lijnen en de faciliterende rol (zeer service gerichte rol) wordt zeer gewaardeerd. Ook worden zorgen geuit rondom de continuïteit en het serviceniveau als rollen wijzigen (ambtenaren gaan met pensioen of krijgen andere taken). Opvallend hierin was dat het positieve imago gekoppeld wordt aan personen. De huidige rollen en verantwoordelijkheden worden herkend en bevestigd in de diverse bijeenkomsten en interviews.

## 10.4. Geluidsklachten

Evenementen zorgen voor verbondenheid, vertier en geven vaak ook een economische impuls. Echter is de keerzijde van de medaille dat evenementen ook voor geluidsoverlast kunnen zorgen. In de periode januari 2019 – augustus 2020 zijn 30 geluidsklachten gerapporteerd die betrekking hadden op evenementen. Deze klachten zijn nader onderzocht en ook met de melder voor zover bekend besproken. Het aantal gegronde klachten (klacht versus langdurige geluidsoverschrijding) zijn erg beperkt en hebben vooral te maken met de geluidsbeleving in het Schutterspark.

Echter betekent het niet dat indien er geen langdurige geluidsoverschrijding (< een minuut) geconstateerd is er ook geen sprake is van overlastbeleving bij burgers. Daarom is nader onderzoek uitgevoerd. Het voorstel om de geluidsnorm naar beneden bij te stellen treft u aan op pagina 31.

Uit de rondgang met bewoners en omwonenden bleek dat er meer behoefte is aan heldere communicatie over geluidsnormering en communicatie ingangen (waar kan ik met een klacht terecht en hoe wordt hij opgevolgd) dan dat men de normering ter discussie wenst te stellen.

### Geluidsklachten versus toegestane geluidsnorm

Om klachten goed te kunnen duiden (soms ligt er een klacht maar is er geen sprake van een gemeten geluids-overschrijding) is nader geluidsmetingonderzoek verricht. Zoals al eerder benoemd, spitsen de geluidsklachten zich toe op de evenementenlocatie Schutterspark.

### 10.5. Starttijden verruimen Lindeplein

Evenementen op het Lindeplein zorgen doorgaans voor een natuurlijke verbinding tussen het Lindeplein en het centrum. Daarom lijkt het voor de hand te liggen om evenementen starttijden meer te laten aansluiten op de winkelopeningstijden om zo vanuit evenementen ook een economische impuls aan te jagen. Echter kan dit ook voor overlast bij omwonenden zorgen. Daarom zal zorgvuldig onderzocht worden hoe er een balans gevonden kan worden tussen enerzijds economisch belang, sociaal maatschappelijk vertier en overlast. De mogelijkheden hieromtrent worden in 2021 onderzocht.

### 10.6. Tot slot

Uit de interviews en bijeenkomsten blijkt dat het Toetskader duidelijk en goed werkbaar is. Samengevat kunnen we stellen dat het huidige Toetskader nog steeds actueel is en een helder kader biedt. Derhalve zijn thans geen aanpassing vereist in het huidige Toetskader 2018-2021. Wel is er nader onderzoek nodig en wordt geadviseerd de geluidsnorm voor het Schutterspark aan te passen.



## Ontwikkelingen & Trends

**De evenementenbranche ontwikkelt zich in een rap tempo. Daarom vragen wij binnen deze evaluatie aandacht voor een aantal ontwikkelingen en trends die ook Brunssum raken en daarom maken ze onderdeel uit van deze evaluatie.**

### 11.1 Ontwikkelingen

#### Corona

Medio 2019 had nog niemand gehoord van Covid-19 en laat staan dat dit virus zou uitgroeien tot een pandemie. Vrijwilligers en professionals zagen snel hun geplande activiteiten verdwijnen door de coronacrisis. 2020 is daarmee een bijzonder slecht jaar voor evenementen (organisatoren). Corona trok een grote streep door tal van Brunssumse evenementen zoals bijvoorbeeld De Parelloop, World Festival Parade en de kermis. Zowel grote als kleine evenementen zijn niet doorgegaan. Ook de eerste helft van 2021 ziet er op dit moment niet rooskleurig uit.

Het is een rampjaar voor heel veel ondernemers en organisatoren in deze branche. Een jaar zonder evenementen in Brunssum is wel een heel saai jaar. Gelukkig bespeuren wij dat meerdere initiatiefnemers met de gemeente in gesprek blijven over wat wel kan binnen de veilige norm. Hoe de toekomst voor evenementen in 2021 en verder uitziet is op dit moment nog koffiedik kijken.

#### Communicatie als sleutel voor draagvlak

‘Onbekend maakt onbemind’, aldus een spreekwoord dat de kern raakt van een veel voorkomend vraagstuk. Als we niet met elkaar praten, elkaar tijdig informeren, zien we niet het verhaal achter het verhaal en kunnen we geen samenwerking aangaan of draagvlak creëren. Een veel gehoorde opmerking tijdens de rondgang in Brunssum was dat er meer aandacht moet zijn voor communicatie over evenementen in de breedste zin van het woord. Waar kan ik informatie vinden over het desbetreffende evenement? Hoe kan ik in aanmerking komen voor subsidie? Wat kan de gemeente wel of niet betekenen voor evenementen organisatoren? Waar kan ik met klachten terecht en hoe worden ze opgevolgd? Om maar een paar vragen te noemen.

Opvallend hierin is ook de wens om de dialoog te faciliteren tussen burgers en evenementenorganisatoren, waarbij de gemeente optreedt als facilitator. In [hoofdstuk 13](#) – conclusies en aanbevelingen – komen wij hierop terug.

#### Van generalist naar specialist

Daar waar vroeger een evenement georganiseerd werd rondom de ‘keukentafel’ zijn evenementen de laatste decennia uitgegroeid tot een professioneel georkestreerd geheel. Dat vraagt nogal wat van (vrijwilligers)organisaties. Zo moeten ze op de hoogte zijn van allerlei regelgevingen, zijn besturen vaak hoofdelijk aansprakelijk, moeten zij de wegen kennen om subsidies/fondsen binnen te halen, zijn zij verantwoordelijk voor de veiligheid van bezoekers en deelnemers, zijn zij specialisten op het gebied van branding en moeten ook ze nog creatief genoeg zijn om de concurrentie in de regio te verslaan.

Kortom evenementen organisatoren moeten van alle markten thuis zijn en daarmee dé vrijwilligers met de juiste expertise aan zich weten te binden. Dat laatste wordt in kleine gemeenschappen als Brunssum ook een steeds nijpender probleem. Handjes zijn misschien nog wel tijdelijk te vinden maar specialistische kennis is schaars waardoor organisatoren steeds vaker moeten betalen voor deze diensten. Met de steeds krappere wordende budgetten is dat zeker voor kleinere organisatie een hele uitdaging.

#### Veiligheid

Veiligheid voor bezoekers en deelnemers hoort op een evenement vanzelfsprekend te zijn. Veiligheidsmaatregelen dragen bij aan een prettige beleving en ongehinderd genieten van het evenement. De primaire verantwoordelijkheid van de veiligheid van bezoekers, deelnemers en vrijwilligers ligt bij de organisator van het evenement. Daartegenover staat dat veel organisatoren vol enthousiasme en meestal op vrijwillige basis evenementen organiseren.

# Voor ieder wat wils

Hiermee zou je de vraag kunnen stellen of bij kleinschalige en startende organisatoren de rol van de gemeente nog meer adviserend, coördinerend en begeleidend zou moeten zijn om de initiatiefnemer begeleiden naar een veilig evenement. Uitgangspunt hierin zou moeten zijn dat deze 'adviesdiensten' voor alle verenigingen in beginsel toegankelijk moeten zijn. In **hoofdstuk 13** – conclusies en aanbevelingen – komen wij hierop terug.

## Terug naar de wijk

Mag het een onsje minder zijn? Opvallend is dat een trend van een aantal jaren geleden; van groot naar grootser nu een kentering laat zien. De behoefte aan intimiteit en kleinschaligheid vaker haar herintrede doet in het evenementenlandschap. Dit geldt ook voor Brunssum. De vraag om meer kleinschalige evenementen te organiseren in de wijken (i.p.v. het centrum van Brunssum) is meerdere malen benoemd door zowel de politiek als door dé Brunssumers. Door kleinschaligheid in de wijken te ondersteunen en te omarmen raak je twee speerpunten nl. het versterken van de sociale maatschappelijke cohesie en het spreiden van de 'overlast' voor het centrum van Brunssum. In **hoofdstuk 13** – conclusies en aanbevelingen – komen wij hierop terug.

## 11.2 Trends

### Duurzaamheid als must

Een milieuvriendelijk evenement organiseren wordt de laatste jaren steeds belangrijker. De vraag naar groene locaties, duurzame catering en een duidelijk recycling-/afvalbeleid groeit hard. Deze trend – in hoeverre je het nog een trend kan noemen – zal in de toekomst toenemen. Niet alleen gemeenten richten hun pijlen op een duurzamere samenleving ook bezoekers van evenementen hechten hier steeds meer waarde aan. Steeds meer mensen beginnen zich (gelukkig!) te realiseren dat duurzaamheid en aandacht voor onze planeet geen wens meer is maar een voorwaarde. Hierdoor zullen we de komende jaren nog meer initiatieven zien ontpoppen om evenementen te verduurzamen. Ook de gemeente Brunssum heeft een duurzame samenleving hoog in het vaandel staan. Het college bereidt een beleidsplan circulaire economie voor, waarin de ambities aan de Raad voorgesteld worden.

### Verwende consument

Naast het grote aanbod in het evenementenseizoen in de regio, Limburg, Nederland maar ook België en Duitsland zie je dat de consument steeds meer 'waar voor zijn geld' verwacht. Nieuwe evenementenformules steken hun kop op. Denk bijv. een ticket voor een all-inclusive formule, kinderopvang tijdens een evenement en glampings om te overnachten. Evenementen organisatoren moeten steeds meer uit de kast halen om de consument voor zich te winnen. Voor een relatief kleine gemeenschap is dit een hele uitdaging om aan deze wenen te voldoen

Ook hier ligt de komende jaren een uitdaging voor organisatoren om vinger aan de pols te houden en mee te bewegen in een trend die zich de komende jaren steeds verder zal manifesteren.

### Moordende concurrentie

De tijd dat men uitsluitend recreëert in de eigen regio is al meer dan een decennia passé. Uit onderzoek blijkt dat de consument bereid is om geruime tijd te reizen (voorop gesteld dat het aanbod aansluit bij zijn behoefte). De afstand vormt tegenwoordig geen enkele belemmering meer bij de aanschaf van een ticket voor een tentoonstelling, theaterbezoek of festival bezoek.

Het aanbod van evenementen alleen al in Limburg, in de maanden maart t/m september, is enorm. De consument kiest waaraan hij zijn geld uitgeeft en waar hij zijn tijd aan wenst te besteden.

Voor ieder wat wils en een kleurrijk aanbod van evenementen, typeert het Brunssumse evenementenlandschap. Concurrenieren met de wereld om ons heen is een onmogelijk zaak. De vraag rijst dan ook hoe creëer je vertier voor de Brunssumer die aanspreekt? Het antwoord hierop is simpel maar ook ingewikkeld tegelijk. Om de toekomst van evenementen te zekeren is het belangrijk om te weten wat er leeft in Brunssum (welke groep heeft welke behoefte), blijven inspelen op het faciliteren van het elkaar laagdrempelig te kunnen ontmoeten, een gevarieerd aanbod te bieden (kleurrijk en voor ieder wat wils) en tenslotte de behoefte van de jeugd hierin mee te nemen.

Kortom, bouw verder aan het unieke karakter dat evenementen in Brunssum hebben voor de Brunssumer.



## 12. De blik gericht op 2021 - 2026

In bovenliggende nota hebben wij het Evenementenbeleid geëvalueerd door het bestaande Beleidskader te toetsen bij alle stakeholders.

De in 2017 geformuleerde doelstellingen (zie pagina 6) zijn valide voor de toekomst. Echter zijn uit de diverse interactieve sessie nieuwe inzichten ontstaan die vragen om uitbreiding van de reeds geformuleerde doelstellingen voor de beleidsperiode 2021-2026 en nader onderzoek rondom normen in het Toetskader 2018-2021.

### 12.1. Doelstellingen beleidsperiode 2021-2026

- De samenwerking met andere gelieerde beleidsdomeinen (City Branding, Centrum Visie, Cultuur & Sport) wordt actief opgezocht, om zo gezamenlijke doelstellingen SAMEN te realiseren 1+1=3.
- Meer (kleinschalige) evenementen worden in de wijk georganiseerd. Gemeente stuurt en faciliteert hier actief op (daar waar mogelijk) door nauw samen te werken met de wijkmanagers/wijkcoördinator.
- Communicatie met Brunssum wordt verbeterd t.a.v. actualiteit, toegankelijkheid, vindbaarheid. (Door het realiseren en uitvoeren van een communicatieplan - communicatie met en over evenementen in Brunssum).

### 12.2. Normering Toetskader 2018-2021

#### 12.2.1. Geluidsklachten versus toegestane geluidsnorm Schutterspark

Als in het Schutterspark evenementen plaatsvinden, vindt de meting plaats op de dichtstbijzijnde gevel van een geluidsgevoelig object. Deze afstand is in het Schutterspark groter dan bij bijv. de dichtstbijzijnde gevel op het Koutenveld.

Uit eerder onderzoek blijkt dat bij diverse evenementen afgelopen jaren in het Schutterspark de vastgestelde geluidsnorm in het Toetskader naar beneden bijgesteld kan worden van 75 dB(A)/90 dB(C) naar 65 dB(A)/80 dB(C). Hierdoor blijft het mogelijk luidruchtige evenementen in het Schutterspark te organiseren maar zal het gevoel van geluidsoverlast voor omwonenden afnemen.

#### 12.2.2. Starttijden verruimen Lindeplein

De huidige startnorm voor evenementen met versterkte muziek op het Lindeplein is 14.00 uur. Organisatoren én ondernemers vragen regelmatig om evenementen eerder te laten starten. Hierdoor sluiten evenementen beter aan op winkelopeningstijden en zorgen dan voor meer publiek in het centrum. De mogelijkheden hieromtrent worden tevens onderzocht met in achtneming van de 'belastbaarheid' voor omwonenden.

Mochten deze onderzoeken leiden tot een aanpassing van de norm in het Toetskader 2021-2026 zal dit verder uitgewerkt worden en gemotiveerd ter goedkeuring aan het College in 2021 aangeboden worden.

In de hierna volgende hoofdstukken treft u voor zowel het Beleidskader als voor het Toetskader de vergaarde conclusies en aanbevelingen aan.



## 13. Conclusies en aanbevelingen Beleidskader deel I

### Conclusie 1:

Het huidige evenementenaanbod in Brunssum is goed en divers

1. Er zijn veel evenementen in Brunssum. Waarmee Brunssum zich op de kaart zet (evenementen krijgen betekenis in de regio). Het aanbod is breed ingestoken, er is voor vrijwel elke doelgroep iets te doen.

### Aanbeveling 1:

1. Het huidige aanbod is goed en divers. Echter zien omwonenden liever geen uitbreiding van nieuwe grote evenementen in het centrum. Uitbreiding van nieuwe grote evenementen in het centrum kan ertoe leiden dat het bestaande draagvlak onder inwoners afneemt.

Bij nieuwe grote evenementaanvragen zullen telkens, o.b.v. de bijdrage die dit evenement genereert voor Brunssum en de mogelijke overlast die het voor omwonenden zou kunnen opleveren, zorgvuldig de belangen afgewogen worden.

### Conclusie 2:

Er is te weinig aandacht voor jongeren in het huidige evenementenaanbod

1. Er mag in de toekomst meer aandacht komen voor evenementen gericht op de doelgroep 'jongeren'.

### Aanbeveling 2:

1. Stel een jongerenpanel aan die meepraten over enerzijds hun evenementen wensen en anderzijds kunnen fungeren als klankbordgroep voor bestaande evenementen om te verjongen. Zo is het goed denkbaar dat bestaande evenementenprogramma's ook een jongerenprogramma opstellen (evenement in evenement).

### Conclusie 3:

Meer spreiding evenementen over de wijken en meer evenementen in winkelstraat

1. Er is behoefte aan meer kleinschalige evenementen in de wijken en spreiding van evenementen. Het verplaatsen van meer kleinschalige evenementen naar de wijken kan tevens een bijdrage leveren aan de vermindering van het 'overlast gevoel' bij inwoners van het Lindeplein en het Schutterspark.
2. Vanuit de doelgroep ondernemers wordt de wens geuit meer evenementen richting winkelstraten te verplaatsen.

### Aanbevelingen 3:

1. Onderzoek de mogelijkheid om (nieuwe) evenementen over meer locaties te spreiden. Bespreek met evenementen organisatoren de mogelijkheden om evenementen in de wijk(en) te laten plaatsvinden en betrek hierbij de wijkmanagers/wijkcoördinator. Zij kennen immers het speelveld en kunnen gemakkelijk de verbindingen tot stand brengen. Hiermee stimuleer je tevens de sociaal maatschappelijke cohesie en zorg je voor meer verbinding/identificatie van burgers onderling.
2. Door samenkomst(en) tussen organisatoren en ondernemers te faciliteren kunnen wensen over en weer bespreekbaar gemaakt worden. De gemeente kan hierin een faciliterende en stimulerende rol oppakken. De organisatie en uitvoering hiervan ligt in handen van de organisatoren en Ondernemend Centrum Brunssum (OCB) en Business in Brunssum (BIB).

#### Conclusie 4:

#### Contact tussen organisatoren, ondernemers en bewoners kan beter.

1. Er is nauwelijks contact tussen organisatoren, ondernemers en omwonenden. Dit wordt als een gemis door partijen ervaren. Partijen achten het zinvol om elkaar te ontmoeten.

#### Aanbeveling 4:

1. Faciliteer minimaal een keer per jaar de mogelijkheid om elkaar te ontmoeten en de dialoog met elkaar aan te gaan. Neem hierin als gemeente de verbindende/faciliterende rol met als doel de onderlinge verstandhouding te verbeteren, begrip voor elkaar te creëren.

#### Conclusie 5:

#### Communicatie over evenementen kan beter.

1. Niet alle externe stakeholders zijn op de hoogte van het Beleids- en Toetskader. Ook is het niet voor iedereen duidelijk waar hij bepaalde informatie kan vinden, welk beleid de gemeente hanteert, welke diensten de gemeente wel of niet aanbiedt, waar men een klacht kan indienen en hoe de opvolging hiervan is.

#### Aanbeveling 5:

1. Verbeter de communicatie over evenementen door een communicatieplan voor evenementen op te stellen. Dit plan heeft aandacht voor alle facetten rondom evenementen bijv.;

  - Waar kun je bepaalde informatie vinden? En hoe ontsluit je deze info (kanalen, begrijpbaarheid, actualiteit)?
  - Wat zijn de gehanteerde spelregels?
  - Hoe en waar worden evenementen aangekondigd?
  - Waar kan men met klachten terecht en wat wordt met klachten gedaan?
  - Welke ondersteuning/diensten biedt de gemeente?

#### Conclusie 6:

#### Evenementen leveren een wisselende economische bijdrage.

1. Evenementen in Brunssum leveren een wisselende economische bijdrage. De bijdrage die een evenement levert is sterk afhankelijk van de omvang (aantal dagen en aantal bezoekers). De meest voor de hand liggende bijdrage is de verhoogde horeca inkomsten tijdens evenementen. Welke bijdrage grotere evenementen voor de detailhandel hebben blijft onduidelijk. Wel zie je dat grote evenementen een grotere impact hebben op de economische waarde dan kleine evenementen.

#### Aanbeveling 6:

1. Primair moeten evenementen bijdragen aan het faciliteren van het laagdrempelig ontmoeten, verbinden en vermaken van de Brunssumer om hiermee de trots op Brunssum en de onderlinge verbinding van burgers te stimuleren. Het blijft lastig om evenementen langs de economische meetlat te leggen. Door samen te werken vanuit de verschillende beleidsdomeinen (Cultuur, City Branding, Centrum Visie en Sport) kun je wel ervoor zorgen dat dat gezamenlijk gewerkt wordt aan verbindende doelstellingen.

*Laagdrempelig  
ontmoeten, verbinden  
en vermaken  
van de Brunssumer*

#### Conclusie 7:

#### De kwaliteit van evenementen is wisselend, bewaak de kwaliteit in de toekomst

1. De kwaliteit van de diverse evenementen in Brunssum is wisselend. De grote evenementen scoren goed (kwalitatief = wanneer op een 4 puntenschaal minimaal een 3 wordt gescoord). Er hebben diverse kwaliteitsverbeteringen plaatsgevonden op het gebied van visie, opzet en randprogrammering binnen diverse evenementen (Parelloop, World Festival Parade en Kerstevenement). Helaas hebben wij dit niet in 2020 kunnen ervaren door Covid. Een uitwerking op evenementenniveau treft u aan in bijlage I van de Nota Evaluatie Evenementenbeleid. In de praktijk hebben m.n. de kleine(re) evenementen hulp nodig bij het behalen van de kwaliteitsdoelstellingen.

#### Aanbeveling 7:

1. Over het algemeen is de kwaliteit van de evenementen goed te noemen. Wel dient er oog te zijn voor het toekomstbestendig maken van evenementen in Brunssum. M.a.w. blijf evenementenorganisaties uitdagen om de kwaliteitseis te borgen en liefst ook proactief/zelfstandig kwaliteitsslagen te maken. Help hierbij kleine(re) organisaties te voldoen aan de kwaliteitseisen.

#### Conclusie 8:

#### De EvenementenAssistent is niet gebruiksvriendelijk

1. Het digitale systeem om een vooraankondiging van een evenement te doen of een evenement aan te vragen wordt doorgaans als niet gebruiksvriendelijk en omslachtig getypeerd. Het aanvragen van een vergunning vraagt vaardigheid en kost vaak veel tijd.

#### Aanbeveling 8:

1. De EvenementenAssistent is het digitale portaal waar gemeenten en veiligheidsregio mee werken. Het is niet mogelijk om hier 'Brunssum specifieke wensen' in aan te brengen. Het meer begeleiden van aanvragers tijdens het proces is een mogelijkheid om organisatoren hierin te ondersteunen.

#### Conclusie 9:

#### Huidige dienstverlening en samenwerking wordt zeer gewaardeerd

1. Er heest een unaniem beeld bij bewoners, ondernemers en organisatoren dat de dienstverlening en samenwerking goed is (advies- & faciliterende rol). De rol van de gemeente wordt vooral door organisatoren en ondernemers gewaardeerd.

#### Aanbevelingen 9:

1. Blijf ook in de toekomst minimaal de huidige dienstverlening borgen binnen het ambtelijk apparaat en voer een efficiency slag uit door samenwerkende disciplines op evententenvlak bij elkaar te brengen (dat kan functioneel en/of hiërarchisch).
2. Door de toenemende wet- & regelgeving, veiligheidseisen en noodzaak tot verduurzaming komt er een grotere verantwoordelijkheid bij organisatoren te liggen. Onderzoek in hoeverre de gemeente startende en bestaande organisatoren kan adviseren en begeleiden hierin, door de juiste vak-ambtenaar hierin te betrekken.

## 14. Conclusies en aanbevelingen

### Toetskader deel II

#### Conclusie 10:

**Regeldruk op organisatoren neemt toe (wet- en regelgeving, veiligheid etc.)**

1. Het organiseren van een evenement is tegenwoordig een goed georkestreerd geheel. Organisatoren moeten op vele fronten expertise bezitten (wet- en regelgeving, veiligheid, fondswerving etc.) Met een teruglopend aantal (specialistische) vrijwilligers is het steeds moeilijker hier invulling aan te geven. Vaak is men genoodzaakt hiervoor betaalde krachten in te huren. Het teruglopend aantal aan (gespecialiseerde) vrijwilligers kan in de toekomst een bedreiging vormen voor organisatoren.

#### Aanbeveling 10:

1. Voorzie als gemeente (nieuwe) organisatoren van advies op het gebied van wet- en regelgeving en veiligheid, indien zij op dat moment nog niet beschikken over de vereiste expertise.

#### Conclusie 1:

**Het huidige Toetskader werkt goed, is helder en duidelijk**

1. Het huidige Toetskader is goed en geeft voldoende sturing en kaders om het Evenementenbeleid van de gemeente Brunssum uit te voeren. De procedures en kaders duidelijk. Een wijziging van het huidige Toetskader is niet noodzakelijk met uitzondering van twee normaanpassingen - op de evenementenlocatie Schutterspark en Lindeplein.

#### Aanbevelingen 1:

1. Het ervaren van geluidshinder lijdt in sommige gevallen tot klachten. Ook als de norm niet overschreden blijkt te zijn kan de bewoner dit als hinderlijk ervaren. De controlemetingen bij diverse evenementen, afgelopen jaren in het Schutterspark, hebben aangetoond dat de in het Toetskader vastgestelde geluids- normen naar beneden bijgesteld kunnen worden van 75 dB(A)/ 90 dB(C) naar 65 dB(A)/ 80 dB(C). Hierdoor blijft het mogelijk luidruchtige evenementen in het Schutterspark te organiseren maar zal het gevoel van geluidsoverlast voor omwonenden afnemen.
2. Onderzoek de mogelijkheid om de starttijd van evenementen met versterkte muziek op het Lindeplein te vervroegen (van 14.00 uur naar bijv. 12.00 uur of 13.00 uur). Om hierin tegemoet te komen aan de wens van diverse organisatoren en ondernemers. Onderzoek de mogelijkheden met in achtneming van de 'draagkracht bij omwonenden' hierin.





## Bijlage – Toetsingsoverzicht Evenementen

Naam	Maand	Genre	Evenementenlocatie	Effecten E/M/B *
Koning Carnaval	februari / maart	Cultuur	Lindeplein e.o.	M/B
Carnvalsoptocht	februari / maart	Cultuur	Lindeplein e.o.	E/M/B
Parelloop	maart	Sport	Lindeplein e.o.	M/B
Braderie	april	Familie traditie	Lindeplein, Kerkstraat, Rumpenerstraat	E/M
Oranjegala	april	Nationalistisch	Brikke Oave	E/M
Dodenherdenking	mei	Nationalistisch	begraafplaats	M
Bevrijdingsfestival	mei	Muziek & Traditie	Lindeplein e.o.	E/M/B
Tribute	mei	Muziek	Schutterspark	M
Voorjaarskermis	juni	Familie traditie	Koutenveld	M
Wielerronde / Kidsfun Zone	juni	Sport	Lindeplein e.o.	M/B
Intensss	juni	Muziek	Schutterspark	M?
Preuvenemert	juni/juli	Familie traditie	Oude Markt	M/E/B
Rock op 't gras	juli	Muziek	Schutterspark	M
Zomercarnaval	juli	Muziek & Familie traditie	Lindeplein	M
Najaarskermis	september / oktober	Familie traditie	Koutenveld	M
Najaarsbraderie Treebeek	september	Familie traditie	Wijk	E/M
Oktoberfeesten	oktober	Muziek & Familie traditie	Koutenveld	M/B
Kerstfeest	december	Familie traditie	Lindeplein	E/M/B
OLT	Zomermaanden	Cultuur & Familie traditie	OLT	M/B
Parade	juli (1 x per 4 jaar)	Cultuur & Familie traditie	Vijverpark, OLT, Lindeplein, Koutenveld	E/M/B

\* E: Economisch, M: Maatschappelijk / Sociaal, B: Branding/Imago

Als collectieve festiviteiten zijn in het Toetskader 2018-2021 Carnaval en Kermisen aangemerkt.

Bij collectieve festiviteiten vindt geen geluidsmeting plaats (conform Toetskader 2018-2021).

Kwaliteit	Uniek	Luidruchtig?	Norm Overschrijdingen	Klachten?
+	Ja	Ja	nvt*	Nee
+	Nee	Ja	nvt*	Nee
+	Ja	Nee	Nee	Nee
+/-	Nee	Nee	Nee	Nee
+	Nee	Nee	Nee	Nee
+	Ja	Nee	Nee	Nee
+	Nee	Ja	Ja	Nee
+	Nee	Ja	Nee	Ja
+	Nee	Nee	Nee	Nee
+	Ja	Nee	Nee	Nee
+	Nee	Ja	Nee	Ja
+/-	Ja, in essentie	Nee	Nee	Nee
+	Ja	Nee	Nee	Nee
+	Nee	Ja	Ja	Nee
+	Nee	Ja	nvt*	Nee
+/-	Nee	Nee	niet gemeten	Nee
+	Ja	Ja	Nee	Nee
+	Ja	Nee	Nee	Nee
+	Ja	Nee	Nee	Nee
+	Ja	Ja	Nee	Ja

Het Toetsingsoverzicht Evenementen is tot stand gekomen door ambtelijke inbreng en consultatie stakeholders.

